

Сретенские встречи в Висагинасе

26 февраля в зале Введено-Пантелеимоновского храма пройдет традиционное празднично-музыкальное мероприятие «Сретенские встречи». Впервые оно было проведено в 2002 году, и с тех пор радуется прихожан и гостей своей теплотой, общностью любви к музыкальному искусству. Висагинские «Сретенские встречи» неизменно проходят на очень высоком уровне: ведь в них участвуют лучшие певцы и музыканты города.

Встреча с Богом и с искусством

О том, как возникла идея проведения «Сретенских встреч», и об их организации мы поговорили с отцом Иосифом и с Тамарой Васильевной Кориковой - прихожанкой Введено-Пантелеимоновского храма, руководителем воскресной школы и преподавателем музыкальной школы по классу фортепиано.

По мнению Т.В. Кориковой, именно в праздник Сретения, прославляющего момент встречи Бога с людьми, было уместно сделать встречу людей с музыкальным искусством: «Хотелось проводить какое-то ежегодное музыкальное мероприятие для храма, вот и получился такой концерт».

«В празднике Сретения религиозный и художественные моменты на самом деле весьма сильны», - говорит о. Иосиф. - Песнь Симеона-Богопримца очень поэтична. (*«Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему, с миром, ибо видели очи мои спасение Твое, которое Ты уготовал пред лицом всех народов, свет к просвещению язычников и славу народа Твоего Израиля»*).

Эта песнь вошла в состав богослужений и православной, и католической церквей. И тем более приятно, что в концертах «Сретенских встреч» участвуют не только православные, но и католики.

Т.В. Корикова говорит, что к составу исполнителей предъявляются очень высокие требования: «Мы отбираем лауреатов, победителей различных конкурсов. Это и преподаватели музыкальной школы, и их воспитанники, и творческие горожане».

В репертуаре концертов не только духовная музыка и произведения классиков, но также народные песни и даже бардовские. Критерий один - высокая духовность и профессионализм исполнения. «Даже трудно представить, что в таком маленьком городе можно проводить концерты столь высокого уровня - и по мастерству, и по репертуару», - говорит о. Иосиф.

Конечно, в этом большая заслуга и нашей музыкальной школы. Сегодня ее преподаватели составляют костяк церковных хоров висагинских православных храмов. И, конечно, нам было интересно узнать историю их создания.

Церковные хоры

Первый церковный хор возглавила ныне покойная Антонина Алексеевна Башева, которую и сегодня помнят на богослужениях. «Антонину Алексеевну, конечно, нельзя было назвать регентом хора в полном смысле этого слова. Но она знала богослужение, имела певческий опыт, - рассказывает отец

Иосиф. - А профессиональный хор появился у нас после того, как пригласили на встречу в музыкальную школу, где я обратился к педагогам. Рассказал о том, как красивы церковные песнопения, и что многие выдающиеся композиторы создавали произведения церковной музыки».

Но не только профессиональный интерес привел учителей музыки к храму. «Люди, связанные с искусством, а этимология слова «искусство» - «искус», ходят по тонкой грани, с которой очень легко можно упасть в пропасть зазнайства, самомнения и др.», - говорит Т. Корикова. - А храм - это место, где человек, если ему это нужно, может найти себя, уберечься от этих страстей».

На призыв отца Иосифа откликнулись Ирина Захаренко, Татьяна Антипина и другие преподаватели музыки и вокала. «Надежда Анатольевна Петрова уже к Рождеству 1991 года собрала профессиональный хор, а через какое-то время его регентом стала Ирина Степановна Захаренко», - вспоминает о. Иосиф. Когда был возведен храм св. Великомученика и Целителя Пантелеимона, в него перешла часть хористов из церкви Рождества Иоанна Предтечи.

Сегодня хор Введено-Пантелеимоновского собора в некоторые дни, когда приезжает уехавшая в Вильнюс на учебу или работу молодежь, насчитывает до 30 человек! Регентом хора, который вызывает неизменное восхищение прихожан, является Татьяна Гришук.

Также прекрасен и хор храма Рождества Иоанна Предтечи, которым вот уже почти четверть века управляет регент Ирина Захаренко.



На занятиях в воскресной школе. Т. Корикова и Валентин (в центре)

Воскресная школа

Работу во благо храма Тамара Васильевна Корикова видит не только в пении и в проведении ежегодных «Сретенских встреч». Ее детище - воскресная школа, которая работает вот уже больше двух десятилетий. Через нее прошло большое количество детей, многие из которых, став взрослыми, продолжая жить в Висагинасе и оставаясь прихожанами

храма, сами приводят сюда своих детей.

В храме дети дружат, ходят в походы, совершают паломнические поездки, участвуют в проектах. Здесь они взрослеют, влюбляются, создают семьи, рожают детей, которые тоже подрастают на глазах у общины. Сначала мама ходит беременная на службы, потом они с отцом подносят младенца на первое причастие, потом малыш уже топает ножками.

Особенно наглядный пример становления взрослых, родители



Фото С. ПОЛИВОВЫ

ями являют собой Елизавета (в девичестве Янченко) и Валентин Гасюлович. На черно-белой фотографии (второй мальчик с спиной Т. Кориковой) мы видим Валентина, а на другом фото - второй «ангел» слева - Лиза. Вот уже 3,5 года отец Валентин служит диаконом, а Лиза стала его женой, мамушкой. У молодых родителей растет очаровательный

Сретение Господне

15 февраля православные отмечают великое Сретение Господне - один из двенадцатых, то есть главных праздников церковного года. На церковно-славянском «сретение» означает «встреча».

В этот день Церковь вспоминает события, описанные в Евангелии от Луки, - встречу со старцем Симеоном младенца Иисуса в иерусалимском храме на сороковой день после Рождества. Когда Дева Мария переступила порог храма с младенцем на руках, навстречу ей вышел древний старец - Симеон. Предание говорит, что он прожил 360 лет. Симеон был одним из 72 книжников, которые в III веке до н.э. перевели Библию с еврейского на греческий.

Когда Симеон переводил книгу пророка Исаии, он увидел слова: «Се Дева во чреве примет и родит Сына» и хотел испробовать «Дева» (девственница) на «Жена» (женщина). Однако ему явился Ангел и запретил менять слово, обещая, что Симеон не умрет, пока сам не убедится в исполнении пророчества. В день Сретения исполнилось то, чего старец ждал всю свою долгую жизнь. Пророчество исполнилось.

Сретение Господне относится к древнейшим праздникам христианской Церкви и завершает цикл рождественских праздников.

С Чашей в руке - диакон Валентин

чему мы учимся - любить и помогать друг другу.

Готовимся к праздникам, к мероприятиям. Например, елка у нас всегда состоит из духовной и светской частей, потому что просто елка - это не так интересно, таких «елок» много бывает.

- Чем еще наполнены занятия в воскресной школе?

Каждая Воскресная литургия посвящена какому-либо святому или какому-то празднику, и я обязательно рассказываю об этом детям: кратко, понятными словами, показывая иллюстрации. (Занятия в воскресной школе подвигли Т.В. Корикову закончить Институт православного воспитания и образования. - Прим. ред.)

Потом мы рисуем, играем, поем. Сейчас уже готовим пасхальные именные открытки для

Второй «ангел» слева - Лиза Янченко



музыкальной школы - мои и моих коллег.

Юные певцы и музыканты хотят выступать, демонстрировать свои таланты и навыки. Мне хотелось создать площадку для их реализации. Я составила для себя план действий и начала работать.

- Как проходят занятия в воскресной школе?

- Сначала мы поем молитву, а в это время помощница готовит чай, и все садятся за чаепитием, ведь дети после службы хотят перекусить.

Молитву мы учимся пропевать обязательно, ведь любое дело начинается с молитвы - пусть самой маленькой, самой простой. И заканчиваем занятие молитвой. А все остальное - как у всех. Мы общаемся во время чаепития, дети рассказывают, кто чем занимался, какие события произошли. Самое главное,

пациентов отделения по уходу. И конечно, наши дети вместе со взрослыми певцами и музыкантами примут участие в «Сретенских встречах».

Приглашаем!

Хотя сам праздник Сретения отмечается 15 февраля, в этом году «Сретенские встречи» пройдут позже, поскольку главный их организатор, Т.В. Корикова, по личной необходимости сейчас находится за пределами Литвы.

«Сретенские встречи» состоятся на втором этаже Введено-Пантелеимоновского храма 26 февраля в 17.00. Приглашаются все висагинцы.

Приходите, не пожалеете!

**Инна НЕГОДА
Фото из архива
Т. Кориковой**

SUGARDAS
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
«ЖАЮ ШКОЛА»
Код предприятия: 155518032
Зарегистрировано в Висагинасе
самоуправлением, рег. №. АВ 93-24

Statybininkų, 26,
LT-31205 Visaginas
Тел./факс 8-386-70170
Генеральный директор
Александр ШУКЯВИЧЮС

РЕДАКЦИЯ:
Тел. 8-386-70393,
эл. почта: stv@sugardas.lt
Врио редактора Татьяна МАЛЬЦЕВА

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ:
Тел. 8-386-70393, факс 8-386-70170
Ирина БЕЛЮСКИНЕ
Эл. почта: irena@sugardas.lt
Издается с января 1995 года

ОТПЕЧАТАНО в типографии Media Regionalne
Sp. z o.o. (RAB), Prosta g. 51, 00-838 Varšuva

ТИРАЖ 1650 экз.
ISSN 1648-9217 ©ЖАЮ «Sugardas»

За содержание рекламы и объявлений, а также за допущенные в них ошибки различного характера редакция ответственности не несет.
Точка зрения авторов публикаций не всегда совпадает с мнением редакции. Анонимные письма не рассматриваются.